

コンクールについて

About competition

— 趣旨

本コンクールは、これからもっと音楽を勉強したいという就学前児童・小・中・高・大学生の方々を対象に、日頃の勉強の成果を表彰することによって今後の精進への励みになることを目指し設立されました。

自分の得意な楽曲で日頃の練習の成果と個性を発揮していただき、子供達の意欲を前向きに応援することを目指し、その学習機会を提供するため本年も開催致します。

— ごあいさつ

平素より温かいご支援、ご協力のもとに、全日本ジュニアクラシック音楽コンクールが開催されます事を、関係者を代表致しまして心より御礼申し上げます。

東京国際芸術協会主催のコンクールは、公正・公平をモットーに、クラシック音楽教育に寄与するものでございます。情熱と向上心を持ち、夢に邁進する若い芸術家達を応援することを目指して当コンクールは設立されました。また、現代はグローバル化と言われているなかで、国際的に活躍出来る人材育成を目指しております。

第50回当コンクールが、予選（全44箇所）全国各地で、キッズ、小学生、中学生、高校生、大学生の部で開催されます。低学年の皆様は、音楽を学ぶ喜び、表現する楽しさ、自分の可能性を信じ、努力する忍耐力を養いながら、目的までの過程を大切にしてください。高校生、大学生の部においては、プロフェッショナルになるための登竜門として多くの皆様が参加され、大変好評をいただいております。また当コンクール入賞者は、サントリーホール・ブルーローズで行われる披露演奏会に出演できることも魅力であります。

審査員の先生方、スタッフ各所の皆様、多大なご協力を賜りましたこと、心より厚く御礼申し上げますとともに、多くの皆様のご健闘をお祈り申し上げます。

— コンクールの特徴

1. 課題曲はなく、自由曲で応募できます。今レッスンで勉強している曲や自分の得意な曲、過去に取り組んだことがある曲で応募することができます。
2. このコンクールは政治、宗教、学閥や派閥とは無縁の公平な審査を行います。
3. 予選・本選・全国大会とも審査員の先生方からの講評をお渡しします。普段レッスンして下さる先生以外のご意見を聞くことができる貴重な機会となります。
4. コンクールは全会場無料で一般開放しますので、同年代の演奏を見聞きし様々な刺激を受けることができます。
5. 入選入賞者は、都内にあるサントリーホール・ブルーローズで行われる表彰式披露演奏会に出演できます。
6. 入選入賞者には副賞として弊社主催の様々な事業をご案内します。オーケストラをバックに協奏曲を演奏したりアリアを歌うことができます。また、海外で行われるマスタークラスへの参加やデビューリサイタルの支援制度があります。

賞・表彰・副賞・記念品

Prizes

— 予選／本選

予選	本選出場の権利、予選合格証
本選	全国大会出場の権利、本選合格証、成績優秀者には本選優秀賞メダル

— 全国大会

グランプリ	クリスタルトロフィー、入賞者披露演奏会参加費免除
-------	--------------------------

第1位	表彰状、トロフィー、賞金、読売日本交響楽団〈選べる演奏会チケット〉
第2位	表彰状、トロフィー、賞金、読売日本交響楽団〈選べる演奏会チケット〉
第3位	表彰状、トロフィー、賞金、読売日本交響楽団〈選べる演奏会チケット〉
第4位	表彰状、トロフィー
第5位	表彰状、トロフィー
審査員賞	表彰状、楯
奨励賞	表彰状、メダル
入選	表彰状、メダル

一 賞金

部	第1位	第2位	第3位
大学生／大学1～4年生	100,000円	70,000円	30,000円
高校生／高校1～3年生	70,000円	50,000円	20,000円
中学生／中学1～3年生	50,000円	30,000円	10,000円
小学生低学年／小学生中学年／小学生高学年／小学1～6年生	30,000円	20,000円	10,000円

1. **グランプリは各部門すべての部の第1位受賞者の中から最も優れた方を1名**選出し、後日公式サイトにて発表します。（作曲ソロ・室内楽部門は両部門の中から1名）。
2. 第1位～入選は部門・部毎に表彰し、該当者無しや順位が重複する場合があります。なお、順位が重複した場合でも賞金額は変わりません。
3. 第1位～第3位の受賞者には記念品として**読売日本交響楽団〈選べる演奏会チケット〉S席1枚**を進呈致します。2026年6月～2027年3月（予定）までにサントリーホール（赤坂）、東京芸術劇場コンサートホール（池袋）、横浜みなとみらいホール（横浜）、フェスティバルホール（大阪）にて開催される読売日本交響楽団が主催する公演のいずれか1公演が対象となります。但し、S席が8,800円より高い「第九」公演などの場合は、A席8,800円以下の席を進呈します。また、**同伴者のチケットはS席もしくはA席を2割引きで、4枚までご購入いただけます。**
4. キッズの部は全国大会で演奏した場合、今後の成長を考慮し入賞位は審査員賞を最高位として以下、奨励賞、入選の順に表彰致します。
5. 第50回の開催を記念し、全国大会参加者全員に**50回限定記念品**を進呈する予定です。
6. 第1位受賞者は同じ部門かつ同じ部での再度参加はできません。
7. 本選優秀賞メダル、作曲ソロ部門作曲室内楽部門の譜面審査合格証は全国大会当日にお渡し致します。全国大会をご欠席・ご辞退された場合は全国大会終了後、別途発送致します。
8. 表彰状、トロフィー等は後日行われます披露演奏会にご出演の方は演奏会当日にお渡しし、欠席の方には演奏会后1～2ヶ月で順次発送致します。
9. 第1位～第5位の入賞者は公式サイト審査結果一覧にお名前と顔写真、学校名学年、指導者名、全国大会演奏曲を記載いたします。審査員賞、奨励賞、入選はお名前、学年、指導者名を記載いたします。第1位入賞者は入賞速報・入賞者インタビュー記事を会報誌、Blog等に掲載させていただきます。



読響
Yomiuri Nippon
Symphony
Orchestra
〈選べる演奏会チケット〉

S席

日本屈指のホールで
一流オーケストラの演奏を
聴きに行こう！

©読響

— 副賞

入賞・入選者は以下の副賞を受けることができます。

1. 2027年末までに副賞リサイタルに出演できます。
2. 2027年3月末日まで入会金免除・年会費無料で演奏家会員に登録できます。
3. 東京国際芸術協会発行要項に基づいた下記マスタークラスの学費免除推薦を行います。
 - ・ウィーン国立音楽大学マスタークラス
 - ・スイス国立チューリッヒ芸術大学教授によるマスタークラス
 - ・ドイツ国立シュトゥットガルト音楽大学教授によるマスタークラス（※ピアノ・声楽のみ）
 - ・ヨーロッパ国際マスタークラス
 - ・ザルツブルク・モーツァルテウム芸術大学マスタークラス（別途現地オーディション有）
4. 2027年東京国際芸術協会が企画するオーストリア国ウィーン市内開催「コンクール入賞者によるウィーン公演」の出演権利を進呈し、中学生以下（渡航時）の方には**ツアー代金10万円**を助成します。さらに**第50回大会を記念し第1位～第5位の方に2万円**を助成します。
5. 東京国際芸術協会管弦楽団と協奏曲のソリストとして共演。さらに上位入賞者には様々な特典もございます。※出演に際しては若干のチケット分担があります。



写真は協奏曲コンサートの様子です。

一 優秀指導者賞

下記①～③いずれかの基準を満たした指導者に対し、その功績を称え、「**優秀指導者賞**」を授与するものとします。最も多くの該当入選入賞者を輩出された方には「**最優秀指導者賞**」を授与致します。また、過去に優秀指導者賞を受賞されていない方に限り、下記①②いずれかの基準を2回連続でなくても満たした指導者には「**新人優秀指導者賞**」を授与致します。2026年8月中に表彰状と記念品を添えて発送致します。

基準：

- ① 2回連続で合計4名以上入選入賞
- ② 2回連続で合計2名以上第5位以上入賞
- ③ 第1位1名入賞

※2回連続で合計とは、前回と今回連続で入選入賞者を輩出し、かつその合計とします。

一 表彰式・入賞入選者披露演奏会

全国大会の入賞・入選者は東京・サントリーホールブルーローズにて開催される第50回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール入賞者披露演奏会に出演ができます。

※出演日選択可能。※出演に際しては参加費がございます。

表彰式・入賞者披露演奏会日程

2026年7月28日（火） 29日（水） 30日（木）

東京・サントリーホールブルーローズ（小）



第49回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール

ピアノ部門審査結果

小学6年生の部

Results

第1位



吉田 知史
新宿区立四谷小学校6年
楽器：ピアノ
指導者：中塚 遼子、角野 美智子
全国大会曲目：F.J.ハイドン/ソナタ 第38番 ヘ長調 Hob.XVI:23 Op.13-3 第1楽章 F.リスト/すべての長・短調の練習のための48の練習曲（24の練習曲） 第9番 S.136 R.1 変イ長調

第2位



岩苔 和奏
広島県三次市立十日市小学校6年
楽器：ピアノ
指導者：柴山 千里、濱本 恵康
全国大会曲目：D.スカルラッティ/ソナタ 短調 K.31 L.231 C.シャミナード/トッカータ Op.39

第3位



小林 なゆ花
南箕輪村立南部小学校6年
楽器：ピアノ
指導者：望月 玲子
全国大会曲目：I.ベルコヴィッチ/パガニーニの主題による変奏曲



松山 沙羅
長岡京市立長岡第五小学校6年
楽器：ピアノ
指導者：横地 美保
全国大会曲目：M.ラヴェル/ソナチネ 第1、3楽章

第4位



大島 碧唯
海老名市立海老名小学校6年
楽器：ピアノ
指導者：櫻村 香織
全国大会曲目：W.A.モーツァルト/ピアノソナタ 第17番 変ロ長調 K.570 第3楽章 S.プロコフィエフ/10の小品より 第7番 前奏曲「ハーブ」 Op.12-7



関根 優希
練馬区立開進第三小学校6年
楽器：ピアノ
指導者：鮎井 朋子
全国大会曲目：M.グリンカ（M.バラキレフ編）/ひばり



皆川 愛菜
未記入6年
楽器：ピアノ
指導者：甘中 博子
全国大会曲目：W.A.モーツァルト/ウィーンソナチネ 第6番 第1楽章 F.ショパン/ボロネーズ 第11番 J.ブルグミュラー/ 空気の精 Op.109-15

第5位



山田 蒼奈
新座市立新聞小学校6年
楽器：ピアノ
指導者：河野 里香、荻野 千里
全国大会曲目：W.A.モーツァルト/ピアノソナタ 第10番 K.330 第1楽章

山口 実咲
京都市立松陽小学校6年
楽器：ピアノ
指導者：崔 理英、横地 美保